



CONGRESO INTERNACIONAL  
HISTORIA DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA  
INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES  
AL SERVICIO DE LA DEFENSA

## CALL FOR PAPERS

El desarrollo de las tecnologías de la información y las comunicaciones en el ámbito de la defensa ha sido y es un importante motor tecnológico y social. Las Fuerzas Armadas, muchas veces pioneras en este ámbito, han impulsado durante los dos últimos siglos la investigación e innovación en estas tecnologías que resultan tan fácilmente aplicables al día a día de la vida civil. La dualidad civil y militar de este sector junto a su carácter trasfronterizo son las claves que hacen tan interesante la recapitulación de su acontecer, creando así un clima idóneo para la colaboración internacional presente y futura en este campo.

La cercanía al 50 aniversario de ARPANET, la inauguración de la ampliación del museo militar de Burgos con su máquina enigma, la proximidad de la población de Belorado donde se encuentra el museo internacional de la radio "Inocencio Bocanegra", y sobre todo la celebración del 20 aniversario de la constitución en armas del Regimiento de Transmisiones Número 1, han hecho surgir en la ciudad de Burgos un decidido interés por la historia de las telecomunicaciones militares.

Por ello, en el marco del convenio de colaboración con el Ministerio de Defensa, **la Universidad de Burgos CONVOCA el Congreso Internacional de Historia de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones al servicio de la Defensa (HISTICDEF – 2016 ), que tendrá lugar en Burgos del 5 al 7 de septiembre de 2016.**

Los objetivos del Congreso se centran en mostrar el beneficio social que siempre ha acompañado al desarrollo de las comunicaciones militares y, a la vez, procurar el intercambio de conocimientos entre investigadores, grupos de investigación y ámbitos de la defensa tanto de España como de fuera de ella, especialmente con Latinoamérica, aprovechando la lengua común.

Por ello, se establecen las siguientes líneas y temas prioritarios, sin excluir otros muchos temas que puedan presentarse en el Congreso relacionados con los objetivos propuestos:

- Los **ORÍGENES** de las comunicaciones al servicio de la defensa:
  - Usos y sistemas de comunicación militar anteriores al siglo XIX: (torres de vigilancia medievales, etc.)
  - La telegrafía óptica del siglo XIX en los países de habla hispana. (Burgos y la línea Madrid-Irún de 1845, etc.)
  - Orígenes de la telegrafía eléctrica.
  - Orígenes de la telefonía internacional.
  - Estudios biográficos sobre los pioneros en el desarrollo y uso de las comunicaciones militares.
  
- Las **TECNOLOGÍAS** de la información y las comunicaciones al servicio de la defensa:
  - Los medios de comunicación (radio, televisión y cine) en las contiendas del siglo XX.
  - Historia de la propaganda militar y el origen militar de la radio difusión.
  - Historia de los sistemas de encriptación de la información. (Máquina Enigma, etc.)
  - Nuevas tecnologías aplicadas a la difusión de la Historia de las telecomunicaciones. (Éste no es un tema específicamente histórico, pero por su gran interés para los historiadores, se incluye en el Congreso)
  
- Historia de una tecnología dual, civil y militar, al servicio de la **SOCIEDAD**.
  - Historia de ARPANET y el origen militar de internet.
  - Historia de las telecomunicaciones civiles al servicio de la defensa en las diferentes áreas.
  - Historia de la industria de telecomunicaciones militares en los países de habla hispana.
  - Historia de los radioaficionados al servicio de la defensa.
  - Historia de las telecomunicaciones militares por satélite.
  - Historia de las unidades militares de Transmisiones o Comunicaciones, en los países de habla hispana.
  - Historia de las especialidades de Transmisiones y Comunicaciones en las Fuerzas Armadas.

El Comité Organizador hace un llamamiento a la comunidad académica y a todos aquellos ingenieros, militares, investigadores y estudiosos, para participar en el Congreso tanto con su presencia en las sesiones, como con sus aportaciones presentadas a través de Comunicaciones y Posters. Los trabajos deberán estar enfocados a dar a conocer los estudios e investigaciones que, personal o institucionalmente, se estén realizando en la actualidad sobre los temas del Congreso.

El Comité Organizador abre un plazo para la recepción de propuestas de Comunicaciones y Posters que serán remitidas a la dirección de correo electrónico:

[HISTICDEF@histicdef.com](mailto:HISTICDEF@histicdef.com)

Todas las propuestas recibidas serán previamente seleccionadas – en función de su calidad científica- para su presentación oral y visual en las sesiones del Congreso. Los trabajos presentados durante el Congreso serán también objeto de selección para su posterior publicación.

El idioma del Congreso es el español.

Las fechas límite a tener en cuenta son las siguientes:

- **30 de abril** de 2016: Recepción de propuestas (Resúmenes o “Abstracts”) tanto de Comunicaciones como de Posters (máximo de 350 palabras), incluyendo en ellas seis palabras clave, nombre y titulación del autor, organización a la que esté vinculado, dirección postal, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico.
- **30 de abril** de 2016: Aceptación de las propuestas seleccionadas y remisión de las normas de presentación y edición para su publicación.
- **30 de junio** de 2016: Envío del justificante del pago de la cuota de inscripción 80 € a ingresar en la cuenta del Banco Santander ES08 0049 6738 5422 1601 4076 incluyendo como concepto nombre y apellidos.
- **30 de julio** de 2016: Recepción de los textos y posters que se presentarán personalmente en las sesiones del Congreso. Dichos textos (10.000 palabras, notas incluidas) no sobrepasarán los 20 folios y se ajustarán a las normas de presentación y edición publicadas en la página web.

HISTICDEF Burgos 5-7 Septiembre 2016

Los modelos de ficha de inscripción, resumen/abstract, y texto de la comunicación, se encontrarán disponibles en la página web del Congreso:

<http://www.histicdef.com>

A handwritten signature in purple ink, appearing to read 'Lina', is centered on the page. The signature is written in a cursive style with a long, sweeping tail that curves downwards and to the right.

Burgos, 23 de noviembre de 2015